

Berättelser som förändrar

Läsrörelsen inledde under 2016 ett samarbete med författaren **David Lagercrantz** som donerat ett ansevärt bidrag för en lässatsning i 200 högstadie- och gymnasieskolor, från norr till söder. Projektet *Berättelser som förändrar* lyfter fram berättandet i skönlitteratur, biografier och serier. Vi beräknar att minst 35 000 elever från hela landet kommer att delta och kunna byta erfarenheter med varandra. Projektet har också möjliggjorts med stöd från PostkodLotteriets Kulturstiftelse och i samarbete med Svenska barnboksinstitutet och MTM – Myndigheten för tillgängliga medier.

Projektets huvudpedagog är **Ann Boglind**, universitetslektor i svenskämnet didaktik vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion vid Göteborgs universitet.

En annan central person är **Johan Unenge**, författare, serietecknare och Sveriges förste läsamambassadör och läscoach.

Projektledare är Läsrörelsens ordförande **Elisabet Reslegård**.

Ingen avgift tas ut för att delta i projektet. Det som gäller är:

- 200 högstadie- och gymnasieskolor har möjlighet att delta i projektet. Fördelningen görs för att få en spridning över landet.
- För att delta ska ett skolbibliotek finnas på skolan eller att skolan har ett nära samarbete med ett folkbibliotek.
- Två kontaktpersoner anmäls från skolan, varav en svensklärare och en skolbibliotekarie (eller en folkbibliotekarie). Det går också att anmäla fler kontaktpersoner.
- Kontaktpersonerna deltar – under vårterminen eller höstterminen – i de två regionala halvdagarskonferenser som anordnas. Till konferenserna inbjuds också berörda skolledare och kommunpolitiker. På en av konferenserna medverkar David Lagercrantz. På bägge konferenserna medverkar projektets huvudpedagog Ann Boglind. Övriga medverkande är författarna Johan Unenge och Jessica Schiefauer samt skolbibliotekarien Elisabet Niskakari. Moderator är Läsrörelsens ordförande Elisabet Reslegård. Totalt är det 16 regionala halvdagskonferenser.
- Alla deltagande klasser får ta del av de filmade författarintervjuerna, framtagna exklusivt för de som arbetar med respektive författares bok.
- En inspirationsskrift har tagits fram med texter om läsning och de valda böckerna. Redaktör Marianne von Baumgarten-Lindberg. Skriften sprids till lärare och skolbibliotekarier i alla deltagande skolor.
- Varje skola får en klassuppsättning på 35 böcker av en av de tio titlar som ingår. Uppsättningen förvaltas av skolbiblioteket.
- Varje skola som deltar bekostar en klassuppsättning på 35 böcker av någon av de andra titlarna som ingår. Uppsättningen förvaltas av skolbiblioteket.
- Eleverna och lärarna ges tid att planera och arbeta med den bok som valts.
- Eleverna arbetar med boken i grupp under cirka en månad och redovisar sedan i en form som de själva väljer. Det kan vara muntligt, i gemensam text, filmat, teater, improvisation eller på annat sätt. Det kan också vara som podcast. För den läsovane kan dessa kreativa förhållningssätt till berättelser och läsande skapa nyfikenhet, läslust och ökad läsning.
- Talböcker finns för elever med lässvårigheter.
- Projektet genomförs inom svenskämnet och är på svenska.

De tio boktitlarna har valts av projektets huvudpedagog Ann Boglind i kontakt med en referensgrupp av skolungdomar från olika delar av landet och med David Lagercrantz. Tio korta intervjufilmer med författare eller kulturjournalister om de olika titlarna har tagits fram exklusivt för projektet av Farid Mädjé. Ett axplock från filmerna finns att se på Youtube.

Med livet framför sej av Emile Ajar (översättning: Bengt Söderbergh). Norstedts (1975)

Förr eller senare exploderar jag av John Green (översättning: Ylva Stålmarch) Bonnier Carlsen (2012, sv. 2013)

Mellan dig och dig av Katarina Kieri. Rabén & Sjögren (2012)

Jag är Zlatan Ibrahimović av David Lagercrantz. Albert Bonniers Förlag (2011)

Den utvalde av Lois Lowry (översättning: Birgitta Garthon). Natur & Kultur (1993)

Kulor i hjärtat av Cilla Naumann. Alfabeta Bokförlag (2009, ny utökad upplaga 2015)

Så har jag det nu av Meg Rosoff (översättning: Helena Ridberg). Brombergs (2004, sv. 2005)

När hundarna kommer av Jessica Schiefauer. Bonnier Carlsen (2015)

Mitt extra liv av Johan Unenge. Bonnier Carlsen (2009)

Boktjuven av Markus Zusak (översättning: Anna Strandberg). B. Wahlströms (2005, sv. 2008)

För mer information kontakta:

Läsrelsens koordinator Fanny Richloow, fanny.richloow@lasrorelsen.nu, 073-539 24 88